#### شبكة الألوكة / آفاق الشريعة / مقالات شرعية / عقيدة وتوحيد

# التقديرات الإلهية وكتابة الأعمال

أكرم غانم إسماعيل تكاي

#### مقالات متعلقة

تاريخ الإضافة: 19/1/2014 ميلادي - 17/3/1435 هجري

الزيارات: 99840



التقديرات الإلهية

وكتابة الأعمال

#### الإيمان بكتابة المقادير:

مراتب التقدير (مراتب الكتابة) خمسة وهي:

## 1- التقدير الشامل لجميع المخلوقات (أو التقدير الازلى أو التقدير العام أو الكتابة الأولى):

وهو تقدير الرب لجميع الكائنات؛ أو هي الكتابة الأولى: وهي أوَّلُهَا وأقدمها وأعظمها كِتَابَةُ الله عز وجل مقادير الخلائق قبل أن يخلق السموات والأرض بخمسين ألف سنة في اللوح المحفوظ، وهذه هي الكتابة التي كانت قبل الخلق، وهذه الكتابة لا تتبدل ولا تتغير، رُفعت الأقلام وجفَّتُ الصحف. فيجد العبد ما هو مكتوب في اللوح المحفوظ من خير أو شر. قال تعالى: ﴿ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالأَرْضِ إِنَّ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴾ [الحج: 70].

وعن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه واله وسلم قال: (كتب الله مقادير الخلائق قبل أن يخلق السموات والأرض بخمسين ألف سنة، قال: وعرشه على الماء) [1].

وقال صلى الله عليه والمه وسلم: (يا غلام، إني أعلمك كلمات احفظ الله يحفظك احفظ الله تجده تجاهك إذا سألت فاسأل الله وإذا استعنت فاستعن بالله واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك ولو اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك بشيء إلا قد كتبه الله عليك جفت الأقلام ورفعت الصحف). [2]

وعَنْ عَلِيّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ فِي جِنَازَةٍ فَأَخَذَ عُودًا فَجَعَلَ ينكتُ بِهِ فِي الْأَرْضِ فَقَالَ: (مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَقَدْ كُتِبَ مَقْعَدُهُ مِنَ النَّالِ وَمَقْعَدُهُ مِنَ الْجَنَّةِ) فَقَال رَجُلٌ: أَلَا نَتَكُلُ؟ فَقَالَ: (اعْمَلُوا فَكُلُّ مُيَسَّرٌ) ثُمَّ قَرَأً: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى \* وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى \* فَسَنُيسِّرُهُ لِلْيُسْرَى \* وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى \* وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى \* فَسَنُيسِّرُهُ للعسرى ﴾ [الليل: 5 - 10][3].

وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي رَجُلٌ شَابٌّ وَأَنَا أَخَافُ عَلَى نَفْسِي الْعَنَتَ وَلَا أَجِدُ مَا أَتَرَوَّجُ بِهِ النِّسَاءَ كَأَنَّهُ يَمِنْتُأْذِنُهُ فِي الإِخْتِصَاءِ قَالَ: فَسَكَتَ عَنِّي ثُمَّ قُلْتُ مِثْلَ ذَلِكَ فَسَكَتَ عَنِّي ثُمُّ قُلْتُ مِثْلَ ذَلِكَ فَسَكَتَ عَنِي ثُمَّ قُلْتُ مِثْلَ ذَلِكَ فَلَاتُ مِثْلَ ذَلِكَ فَسَكَتَ عَنِي ثُمَّ قُلْتُ مِثْلَ ذَلِكَ فَلَاتُ مِثْلَ ذَلِكَ فَلَاتُ مِثْلَ ذَلِكَ فَلْتُ مِثْلَ ذَلِكَ فَسَكَت هُرَيْرَةَ جَفَّ الْقَلَمُ بِمَا أَنْتَ لَاقَ فَاخْتَصِ عَلَى ذَلِكَ أَو دَرِ"[4]. وقَالَ سُرَاقَةَ بْنَ جُعْشُم: يَا رَسُولَ اللّهِ أَخْبِرْنَا عَنْ أَمْرِنَا كَأَنَّا نَنْظُرُ إِلَيْهِ أَبِمَا جَرَتْ بِهِ الْأَقْلَامُ وَثَبَتَتْ بِهِ الْمَقَادِيرُ أَوْ بِمَا يُسْتَأْنُفُ؟ قَالَ: (لَا بَلْ بِمَا جَرَتْ بِهِ الْأَقْلَامُ وَثَبَتَتُ بِهِ الْمَقَادِيرُ) قَالَ: قَفِيمَ الْعَمَلُ إِذًا؟ قَالَ: (اعْمَلُوا فَكُلِّ مُيسَرِّ)، قَالَ سُرَاقَةُ: فَلَا أَكُونُ أَبْدًا أَشَدَّ اجْتِهَادًا فِي الْعَمَلُ مِنِّي الآن) [5].

# 2- التقدير يوم أخذ الميثاق (أو التقدير العمري يوم الميثاق، أو التقدير الميثاقي، أو التقدير البشري [6]، أو كتابة الميثاق):

وهو التقدير الذي أخذ الله فيه الميثاق على جميع البشر بأنه ربهم، وأشهدهم على أنفسهم بذلك، والذي قدر الله فيه أهل السعادة وأهل الشقاوة، قال تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُكَ مِن بَنِي آدَمَ مِن ظُهُورِ هِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُواْ بَلَى شَهِدْنَا أَن تَقُولُواْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا عَالَى الله عَلَى أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُواْ بَلَى شَهِدْنَا أَن تَقُولُواْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا عَلَى أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُواْ بَلَى شَهِدْنَا أَن تَقُولُواْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا عَلَى أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُواْ بَلَى شَهِدْنَا أَن تَقُولُواْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا

و هذه الكتابة الثانية لكِتَابَة مقادير الخلق من حيث الشّقاوة والسعادة، والخلق هم خاصةً المكلفين.

وهذه التي تأتي فيها أحاديث الميثاق وأنَّ الله عز وجل استخرج ذرية آدم من صلبه فنثرهم أمامه كهيئة الذَّر وأخذ عليه ألا يشركوا به شيئاً، وقَبَضَ قبضة إلى الجنة وقبضة إلى النار وكتب أهل الجنة وكتب أهل النار، ونحو ذلك مما جاء في السّنة من بيان ذلك. وهذا تقديرٌ بَعْدَ الأول، وهو قبل أن يُخْلِقَ جِنْسُ المكلفين أي من الإنسان، لمَّا خلق الله عز وجل آدم عليه السلام.

فعن هشام بن حكيم أن رجلاً أتى النبي صلى الله عليه واله وسلم فقال: أَتُبْدَأُ الأعمال أم قد قُضِيَ القضاء؟ فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم: (إن الله أخذ ذرية آدم من ظهورهم، ثم أشهدهم على أنفسهم، ثم أفاض بهم في كفيه فقال: هؤلاء في الجنة، وهؤلاء في النار؛ فأهل الجنة ميسرون لعمل أهل النار)[7].

قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم: (إن الله عز وجل خلق آدم، ثم أخذ الخلق من ظهره وقال: هؤلاء إلى الجنة ولا أبالي وهؤلاء إلى النار ولا أبالي، فقال قائل: يا رسول الله فعلى ماذا نعمل؟ قال: على مواقع القدر)[8].

# 3- التقدير العُمُري (التقدير العمري الذي عند أول تخليق النطفة أو الكتابة العمرية):

وهو تقدير كل ما يجري على العبد في حياته إلى نهاية أجله، وكتابة شقاوته، أو سعادته، في بطن أمه في أطوار الحمل الأولى، وقد دل على ذلك حديث الصادق المصدوق في الصحيحين عن ابن مسعود مرفوعاً: (إن أحدكم يجمع خلقه في بطن أمه أربعين يوماً، ثم يكون علقة مثل ذلك، ثم يكون مضعة مثل ذلك، ثم يرسل المَلك، فينفخ فيه الروح، ويؤمر بأربع كلمات، بكتب رزقه، وأجله، وعمله، وشقيًّ أو سعيدً)[9].

وهذه الكتابة العُمرية هي تفصيلٌ لما في اللوح المحفوظ، لأنَّ الذي في اللوح المحفوظ شامل لكل المخلوقات، وهذا مُتعلِقٌ بهذا المخلوق المعين وحده.

# 4- التقدير السنوي (التقدير الحولي أو الكتابة السنوية أو الحولية):

قال تعالى: ﴿ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴾ [الدخان: 4]، فإنه يكتب في ليلة القدر ما هو كائن في السنة من الخير، والشر، والأرزاق. وقوله تعالى: ﴿ تَنَزَّلُ الْمَلائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ \* سَلامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴾ [القدر: 4-5].

قيل: يكتب فيها (أي هذه الليلة) ما يحدث في السنة من موت وحياة، وعز وذل، ورزق ومطر، حتى الحجاج يُقال: يحج فلان، ويحج فلان. رُوي هذا عن ابن عمر، وابن عباس، وكذا الحسن البصري، وسعيد ابن جبير [10].

وهذه تُكْتَبُ فيها المقادير في تلك السَّنَةُ، من السَّنَةُ إلى السَّنَةُ، أي أنَّ الله تعالى يوحي إلى ملائكته بأن يكتبوا أشياء مما في اللوح المحفوظ فتكون بأيديهم مما سيحصل للناس.

#### 5 - التقدير اليومي (الكتابة اليومية):

وهو سوق المقادير إلى المواقيت التي قدرت لها، وهو التطبيق العملي والواقعي للكتابة السنوية. لقوله تعالى: ﴿ يَسْأَلُهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ [الرحمن: 29].

وعَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قَوْلِهِ: ﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ [الرحمن: 29] قَالَ:

(مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يَغْفِرَ ذَنْبًا وَيُفَرِّجَ كَرْبًا ويرفع قوماً ويضع آخرين)[11].

وقيل في تفسير ها: شأنه أن يُعِزُّ ويُذِل، ويرفع ويخفض، ويُعطى ويمنع، ويُغنى ويُفقر، ويُضحِكَ ويُبكى، ويُميت ويُحيى، إلى غير ذلك. [12]

## قال الشيخ السعدي:

﴿ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ يغني فقيراً، ويجبر كسيراً، ويعطي قوماً، ويمنع آخرين، ويميت ويحيي، ويرفع ويخفض، لا يشغله شأن عن شأن، ولا تغلطه المسائل، ولا يبرمه إلحاح الملحين، ولا طول مسألة السائلين، فسبحان الكريم الوهاب، الذي عمت مواهبه أهل الأرض والسماوات، وعم لطفه جميع الخلق في كل الآنات واللحظات، وتعالى الذي لا يمنعه من الإعطاء معصية العاصين، ولا استغناء الفقراء الجاهلين به وبكرمه، وهذه الشؤون التي أخبر أنه تعالى كل يوم هو في شأن، هي تقاديره وتدابيره التي قدرها في الأزل وقضاها، لا يزال تعالى يمضيها وينفذها في أوقاتها التي اقتضته حكمته، وهي أحكامه الدينية التي هي الأمر والنهي، والقدرية التي يجريها على عباده مدة مقامهم في هذه الدار، حتى إذا تمت هذه الخليقة وأفناهم الله تعالى وأراد تعالى أن ينفذ فيهم أحكام الجزاء، ويريهم من عدله وفضله وكثرة إحسانه، ما به يعرفونه ويوحدونه، نقل المكلفين من دار الابتلاء والامتحان إلى دار الحيوان. وفرغ حينئذ لتنفيذ هذه الأحكام، التي جاء وقتها، وهو المراد بقوله: ﴿ سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيَّهَ المكلفين من دار الابتلاء والامتحان إلى دار الحيوان. وفرغ حينئذ لتنفيذ هذه الأحكام، التي عالتموها في دار الدنيا). أ.هـ [13].

ثم هذا التقدير اليومي تفصيل من التقدير الحولي والحولي تفصيل من التقدير العمري عند تخليق النطفة، والعمري تفصيل من التقدير العمري الأول يوم الميثاق، وهو تفصيل من التقدير الأزلي الذي خطه القلم في الإمام المبين؛ والإمام المبين هو من علم الله عز وجل، وكذلك منتهى المقادير في آخريته، قال تعالى: ﴿ وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى ﴾ المقادير في آخريته، قال تعالى: ﴿ وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى ﴾ [النجم: 42][14].

وهذه الكتابات الخمسة كلها قبل وقوع العمل من الانسان، أما الكتابة بعد العمل فهي التي تكتبها الملائكة بعد وقوع العمل من الانسان، قال الله عزّ وجل: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْأِنْسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوسُوسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ \* إِذْ يَتَلَقَّى الْمُتَلَقِّبِانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ \* مَا يَلْفِطُ مِنْ قَوْلٍ إِلاَّ لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ [ق: 16-18]، وقال تعالى ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ \* كِرَامًا كَاتِبِينَ \* يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ [الانفطار: 10-12].

فالملائكة الحفظة يكتبون ما يقوم به الإنسان من قول، وما يقوم به من فعل؛ سواء كان ظاهراً؛ كأقوال اللسان وأعمال الجوارح، أو باطناً حتى ما في القلب مما يعتقده الإنسان، فإنه يكتب عليه [15].

#### وفيما يلى خلاصة مراتب التقدير:

التقدير اليومي	التقدير الحولي	التقدير العمري	التقديد الميثاقي	التقدير الشامل
التعدير اليومي	التقدير الحوتي	التقدير التقري	التعدير الميناني	التعدير المعامل

الكتابة الحولية	الكتابة العمرية	كتابة الميثاق	الكتابة الأولى	
يكتب ما سيحصل للناس في تلك السنة	خاص بکل انسان ( معین )	خاص بالمكلفين من البشر	عام وشامل لكل المخلوقات	
في ليلة القدر من كل سنة	في بطن امه في اطوار الحمل الأولى	قبل خلق جنس المكلفين من الانس لما خُلق آدم	قبل الخلق بخمسين الف سنة	
يعلم به الملائكة			لا يعلم به ملك مقرب أو نبي مرسل	
تفصيل للتقدير العمري	تفصيل للتقدير الميثاقي	تفصيل من التقدير الازلي	عام شامل	
من القدر المقيد الذي فيه المحو الاثبات والتغيير والأسباب مؤثرة فيه			من القدر المثبت الذي لا محو فيه البته	
من التقدير الابتلائي المظهر لحكمة الله تعالى			مظهر لقدرة الله تعالى وحكمته	
هو ما في كتب الملائكة ( تتولاها الملائكة المكرمون )			هو ما في ام الكتاب ( اللوح المحفوظ)	
	يكتب ما سيحصل الناس في تلك السنة في الله القدر من كل سنة سنة يعلم به الملائكة تفصيل التقدير العمري قيد الذي فيه المحو الاثبوالسباب مؤثرة فيه الابتلائي المظهر لحكم هو ما في كتب الملائكة	خاص بكل انسان في تلك السنة في بطن امه في اطوار في ليلة القدر من كل الحمل الأولى سنة سنة تفصيل للتقدير الميثاقي تفصيل للتقدير الميثاقي من القدر المقيد الذي فيه المحو الاثبو من القدر الابتلائي المظهر لحكم من التقدير الابتلائي المظهر لحكم هو ما في كتب الملائكة	خاص بالمكافين من البشر (معين) في تلك السنة في تلك السنة البشر من كل من الانس لما خُلق آدم الحمل الأولى تفصيل للتقدير الميثاقي تفصيل للتقدير المعري تفصيل للتقدير الميثاقي تفصيل للتقدير العمري ي لا محو فيه البته من الابتلائي المظهر لحكم من القدير الابتلائي المظهر لحكم من القدير الابتلائي المظهر لحكم من القدير الابتلائي المظهر لحكم المالكتاب هو ما في كتب الملائكة من الكتاب	

# كتابة الأعمال:

مما تقدم فإن كتابة الأعمال (وهي المرتبة الثانية من مراتب القدر)؛ وهذه الكتابة تسمى الكتابة السابقة، أما الكتابة اللاحقة فهي الكتابة التي تكتبها الملائكة الكرام، والفرق بينهما هو:

الكتابة اللاحقة	الكتابة السابقة	
قال تعالى: ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ * كِرَامًا كَاتِبِينَ * يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ [الانفطار: 10-12]	قال تعالى: ﴿ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَنْيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ ﴾ [يس: 12]	
تكتبها الملائكة الكرام بعد عمل الانسان	مكتوبة في اللوح المحفوظ	
تكون بعد العمل	تكون قبل العمل	
يترتب عليها ثواب وعقاب	لا يترتب عليها ثواب ولا عقاب	

- [2] رواه الامام احمد في المسند والترمذي والحاكم في المستدرك عن ابن عباس. وصححه الشيخ الالباني وانظر صحيح الجامع / 7957والحديث مخرج في المشكاة، وتخريج السنة /316 318 والأحاديث المختارة (59 / 199 200).
  - [3] رواه ابن حبان في صحيحه، وصححه الشيخ الالباني في التعليقات الحسان/335.
  - [4] رواه الامام البخاري في صحيحه كتاب النكاح، باب ما يكره من التبتل والخصاء/5076.
    - [5] رواه ابن حبان في صحيحه، وصححه الشيخ الالباني في التعليقات الحسان/338.
- [6] قلت: قال سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمه الله عن هذا التقدير: (التقدير البشري داخل في التقدير العام؛ ولهذا أعرض عنه أبو العباس ابن تيمية رحمه الله في العقيدة الواسطية، وأكثر أهل العلم فيما أعلم). نقلا من الايمان بالقضاء والقدر/ محمد بن ابراهيم الحمد، دار الوطن ـ الرياض، الطبعة الثانية، 1416ه، ص 69.
- [7] أخرجه ابن أبي عاصم في كتاب السنة بتحقيق الشيخ الألباني، المكتب الإسلامي، ط1، 1400هـ، 1/73، وقال الألباني: (إسناده صحيح ورجاله كلهم ثقات، والسيوطي في الشريعة، وابن مردويه ورجاله كلهم ثقات، والسيوطي في الشريعة، وابن مردويه والبيهقي في الأسماء والصفات).
- [8] قال الشيخ الالباني في الصحيحة /48: رواه أحمد (4 / 186) وابن سعد في " الطبقات " (1 / 30، 7 / 417)، وابن حبان في "صحيحه" (1806)، والحاكم (1 / 31) والحافظ عبدالغني المقدسي في (الثّالث والتسعين من " تخريجه " 41 / 2) من طريق أحمد عن عبدالرحمن بن قتادة السلمي، وكان من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم مرفوعا. وقال الحاكم: "صحيح". ووافقه الذهبي، وهو كما قالا.
  - [9] رواه البخاري(3208 و 3332 و 6594 و 7454)، ومسلم (2643)، وابن ماجه (76).
- [10] انظر زاد المسير لابن الجوزي 7/338، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير 4/140، وفتح القدير للشوكاني 4/572، وانظر أعلام السنة المنشورة ص129- 133.
- [11] رواه ابن حبان في صحيحه الحديث 688، وصححه الشيخ الالباني في التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان وتمييز سقيمه من صحيحه، وشاذه من محفوظه، دار باوزير للنشر والتوزيع، جدة المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، 1424هـ 2003 م.
  - [12] انظر زاد المسير 8/114، وتفسير القرآن العظيم 4/275، وفتح القدير 5/136.
- [13] تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان / الشيخ عبدالرحمن بن ناصر بن عبدالله السعدي (المتوفى: 1376هـ)، تحقيق عبدالرحمن بن معلا اللويحق، الناشر مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى 1420هـ -2000 م. ص830.
- [14] انظر غير مأمور في هذه المسألة: معارج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم الأصول/ حافظ بن أحمد بن علي الحكمي (المتوفى: 1377هـ)، المحقق عمر بن محمود أبو عمر، الناشر دار ابن القيم الدمام، الطبعة الأولى، 1410 هـ 1990 م، 3/ 928 940. والقصيدة التائية في القدر لشيخ الإسلام أحمد بن تيمية / دراسة وتحقيق وشرح: الباحث محمد بن إبراهيم بن أحمد الحمد. نسخة الكترونية: www.toislam.net. وللدكتور الرضواني كتاب سهل في التوحيد والعقيدة، مكتبة سلسبيل. موقع العقيدة المصرية، www.alridwany.com. والقضاء والقدر في ضوء الكتاب والسنة، ومذاهب الناس فيه / الدكتور عبدالرحمن بن صالح المحمود، الناشر دار الوطن، الطبعة الثانية، 1418هـ 1997م. وشرح العقيدة الطحاوية للإمام أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الطحاوي والمسمى بـ (إتحاف السائل بما في الطحاوية من مسائل)/ شرحها فضيلة الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ، نسخة الكترونية من المكتبة الشاملة، الاصدار 3.48.
- [15] انظر غير مأمور في تفسير الآية (10-12) من سورة الانفطار، في: تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان/ عبدالرحمن بن ناصر بن عبدالله السعدي (المتوفى: 1376هـ)، تحقيق عبدالرحمن بن معلا اللويحق، الناشر مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى 1420هـ -2000 م، ص914.
- والجامع لأحكام القرآن /أبو عبدالله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (المتوفى: 671هـ)، تحقيق أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، الناشر دار الكتب المصرية ـ القاهرة، الطبعة الثانية،1384هـ -1964م، 19/248.

حقوق النشر محفوظة © 1445هـ/ 2023م لموقع <u>الألوكة</u> آخر تحديث للشبكة بتاريخ: 30/3/1445هـ - الساعة: 22:35